



**IMD**

INSTITUTO

**METRÓPOLE  
DIGITAL**



# Curso para elaboração de material didático para EAD



A proposta é um curso EAD autoinstrucional sobre a elaboração de material didático que proporcionará a formação de conteudistas e garantirá maior conhecimento pedagógico.

Sugerimos que o conteudista realize o curso antes de elaborar o material didático para a EAD.



## Plano de Curso

- Nome: Curso de Preparação de Conteudista - CPC
- Público-alvo: Conteudistas
- Carga horária: 48h

## Ementa

1. O que é Educação a Distância?
2. Produção de material digital.
3. Produção de vídeo.
4. Material didático para EAD: possibilidades.
5. Processo de produção didático para EAD baseado no design instrucional

## Objetivo Geral

- Capacitar os militares para assumirem o papel de conteudista de materiais didáticos nos cursos a distância da Força Aérea Brasileira.

## Objetivos Específicos

- Definir o conceito de EAD
- Descrever o processo de produção de material digital
- Descrever o processo de produção de vídeo
- Denominar as possibilidades dos material didático para EAD
- Sistematizar o processo de produção didático para EAD baseado no design instrucional



## Conteúdo Programático

### 1. O que é Educação a Distância?

#### 1.1 História da Educação a Distância

#### 1.2 Conceito da Educação a Distância

#### 1.3 Educação a Distância e a produção de material didático

### 2. Produção de material digital

#### 2.1 Conteúdo relacionado com os objetivos

#### 2.2 Linguagem dialógica

#### 2.3 Layout gráfico

#### 2.4 Retenção do conteúdo

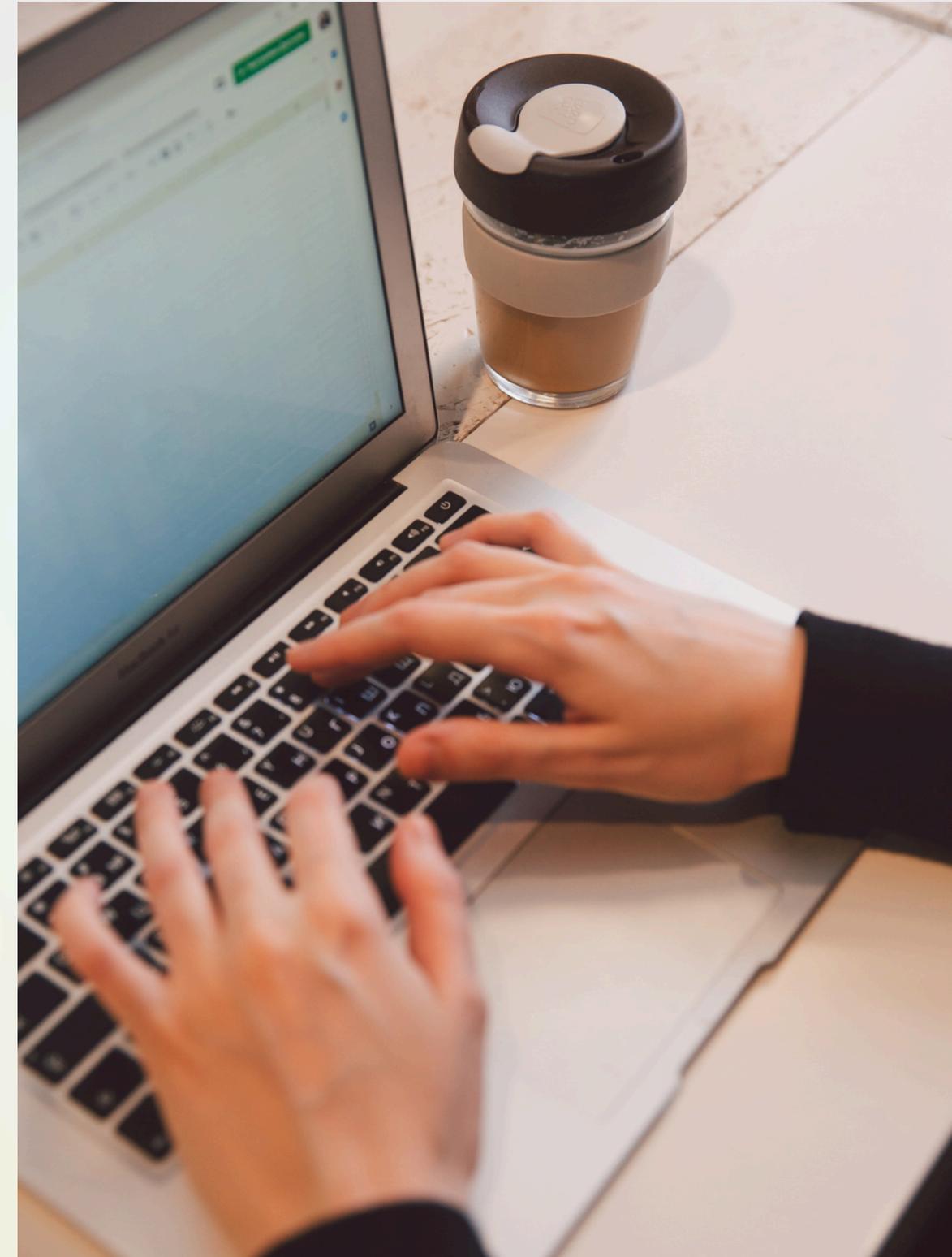
### 3. Produção de vídeo

#### 3.1 Conteúdo relacionado com os objetivos

#### 3.2 Criação de roteiro

#### 3.3 Linguagem dialógica

#### 3.4 Layout gráfico



## Conteúdo Programático

### 4. Material didático para EAD: possibilidades

#### 4.1 Material audiovisual

#### 4.2 Atividades nos materiais didáticos

### 5. Processo de produção didático para EAD baseado no design instrucional

#### 5.1 Conceito de design instrucional

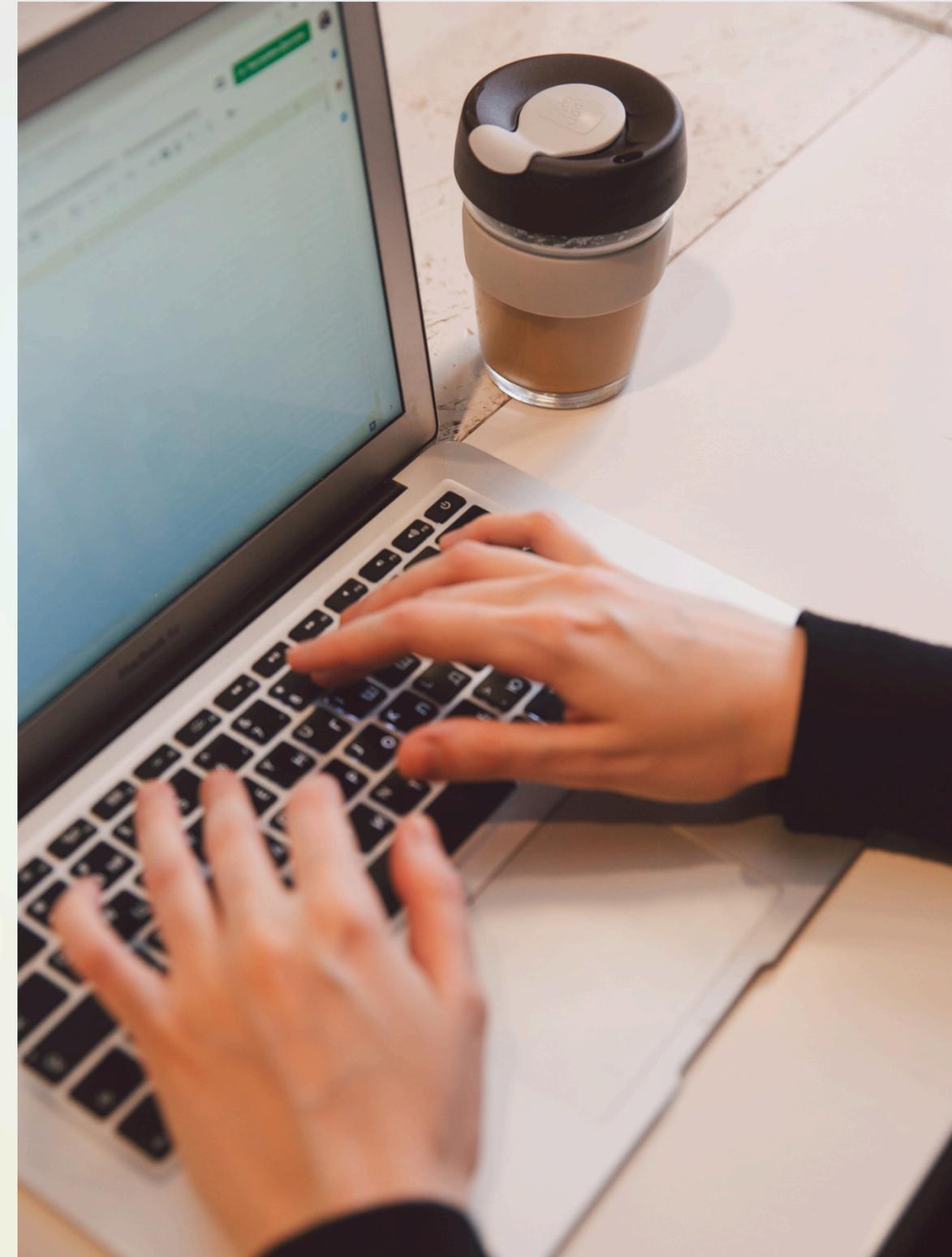
#### 5.2 Fase de análise

#### 5.3 Fase de design

#### 5.4 Fase de desenvolvimento

#### 5.5 Fase de implementação

#### 5.6 Fase de avaliação





## Procedimentos Metodológicos

- O curso será autoinstrucional para atender um número maior de conteudistas;
- Haverá fóruns de dúvidas para os alunos;
- Os materiais do curso devem estar alinhados com o que propõe o curso.

## Avaliação

A avaliação se dará por meio de questionários, utilizando as possibilidades oferecidas pelo Moodle.





# Referências Bibliográficas

BATES, Tony. Educar na era digital: design, ensino e aprendizagem. São Paulo: Artesanato Educacional, 2016.

FILATRO, Andrea. Design instrucional: educação e tecnologia. São Paulo: Editora Senac, 2003.

FILATRO, Andrea. Design instrucional na prática. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2008.

FILATRO, Andrea. Produção de conteúdos educacionais . São Paulo: Saraiva, 2015.

NÓBREGA, Edith Cristina. EAD na Escola Operacional da Força Aérea Brasileira - GITE: design instrucional para produção de materiais didáticos para cursos a distância. 2020. 126f. Dissertação (Mestrado Profissional em Inovação em Tecnologias Educacionais) - Instituto Metrópole Digital, Universidade Federal do Rio Grande do Norte, Natal, 2020.